

# Musique

---

## Enseignante de première année

Louise Latulippe  
Téléphone : (514) 484-4950 – b. voc. 1551  
Courriel : [llatulippe@villamaria.qc.ca](mailto:llatulippe@villamaria.qc.ca)

## Enseignante de deuxième année

Louise Latulippe  
Téléphone : (514) 484-4950 – b. voc. 1551  
Courriel : [llatulippe@villamaria.qc.ca](mailto:llatulippe@villamaria.qc.ca)

Le domaine des arts comprend quatre programmes disciplinaires : l'art dramatique, les arts plastiques, la danse et la musique. Ces programmes portent tous la préoccupation d'amener les élèves à élargir leurs horizons culturels et à contribuer de façon significative à la vie artistique au sein de leur école. Cependant, chaque programme propose des contenus de formation respectant le langage, les règles, les principes et les outils propres à sa discipline, ainsi qu'un répertoire et des repères culturels qui tiennent compte de son histoire et de sa particularité.

**En classe de musique, l'élève est amenée à développer les compétences suivantes :**

- Créer des œuvres musicales 30 %
- Interpréter des œuvres musicales 40 %
- Apprécier des œuvres musicales 30 %

**Compétence transversale :** Coopérer

### PREMIÈRE ANNÉE

Code du cours : 169100

#### Savoirs essentiels

- Apprendre à choisir un instrument et en prendre soin
- Apprendre à jouer d'un instrument de musique au sein d'un orchestre d'harmonie
- Se familiariser avec :
  - Les éléments du langage musical
  - La théorie et la littérature musicale
  - La rythmique
  - La classification des instruments
- Interpréter des pièces musicales
- Utiliser un vocabulaire juste pour exprimer ses impressions et ses émotions lors de l'appréciation d'œuvres musicales variées
- S'initier à la création musicale



### DEUXIÈME ANNÉE

Code du cours : 169208

#### Savoirs essentiels

- Poursuivre l'apprentissage et l'expérience de jouer d'un instrument de musique au sein d'un orchestre d'harmonie
- Poursuivre l'apprentissage :
  - Des éléments du langage musical
  - De la théorie et de la littérature musicale
  - De la rythmique
  - De la classification des instruments
- Interpréter des pièces de répertoire
- Utiliser un vocabulaire juste pour exprimer ses impressions et ses émotions lors de l'appréciation d'œuvres musicales variées
- Créer et structurer des phrases musicales en utilisant le logiciel d'écriture *Finale*



**PREMIÈRE ANNÉE**

**Évaluation**

- Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les compétences
- Tests
- Quiz

**Matériel didactique**

- *Musicontact A+*
- *Standard d'excellence, Volume 1*
- Pochette

**Devoirs, travaux**

- Pratique instrumentale (dix par étape)
- Occasionnellement, étude et exercices en prévision d'un test écrit

**DEUXIÈME ANNÉE**

**Évaluation**

- Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les compétences
- Tests
- Quiz

**Matériel didactique**

- *Musicontact B+*
- *Standard d'excellence, Volume 1 (suite)*
- Pochette

**Devoirs, travaux**

- Pratique instrumentale (dix par étape)
- Occasionnellement, étude et exercices en prévision d'un test écrit

